

Le Refuge

Edmond Duplan

arrangement pour sonneurs : V. Plotto

Chant $\text{♩} = 92$

1. Je sais dans la montagne un refuge perdu Qui se
2. Je sais dans la montagne un refuge perdu En - tou -
3. Ton coeur est mon refuge et tes yeux sont pour moi Ces lacs

mf

5

mir' à l'eau claire des lacs verts d'Or - gé lu Ou vert aux qua - tre vents aux mon -
ré d'as - pho dè - les de sa pins che - ve lus Une his - toi - re d'a mour a com -
verts où se mi - rent mon bon heure et l'a - mour Et dans ma so - li tud' j'y viens

11

ta - gnards per - dus Dans la bru - m'et la nei - ge comm' un port de sa - lut
men - cé là - bas Par u ne nuit d'au tom - ne j'ai dor mi près de toi
cher - cher sou - vent Un sou pir qui ras su - re un re gard a - pai - sant

17

Qu'il fait bon s'en-dor-mir au re-fu-ge le soir Près du feu qui s'é-

Qu'il fait bon s'en-dor-mir Qu'il fait bon

Detailed description: This block contains the musical notation for measures 17 through 22. It features four staves: a vocal line with lyrics, a piano accompaniment line, and two lower staves for a keyboard instrument. The lyrics are: "Qu'il fait bon s'en-dor-mir au re-fu-ge le soir Près du feu qui s'é-". The piano accompaniment consists of chords and moving lines. The keyboard part has a bass line with chords and a treble line with chords. The lyrics "Qu'il fait bon" are repeated under the first, second, and fourth measures.

23

teint au pa-ys des i-sards

s'en - dor - mir

Detailed description: This block contains the musical notation for measures 23 through 28. It features four staves: a vocal line with lyrics, a piano accompaniment line, and two lower staves for a keyboard instrument. The lyrics are: "teint au pa-ys des i-sards". The piano accompaniment consists of chords and moving lines. The keyboard part has a bass line with chords and a treble line with chords. The lyrics "s'en - dor - mir" are written under the first measure of this system.